Alejandro A. Mendoza

Product & Visual Designer UX/UI

basé à Strasbourg

Designer avec 17 ans d'expérience en création graphique (depuis 2009), UI/UX et e-commerce (depuis 2019). Titulaire du titre RNCP Concepteur Designer UI. J'intègre l'accessibilité à ma démarche de conception et je travaille avec des outils d'IA pour produire plus vite, en gardant la direction créative.

Dis moi 'Hola'

Email : ale.amaro.m@proton.me

Web : alejandro-is.me

LinkedIn : in/alejandro-a-mendoza

Formation

Concepteur Designer UI
Titre RNCP niveau 6
CCI Campus Alsace, France (2024-2026)

Compétences

Design : Figma, Photoshop, Illustrator, InDesign, identité visuelle.
Vidéo & motion : Premiere Pro, After Effects, Blender (3D)
Web & e-commerce : PrestaShop, WordPress, HTML/CSS, bases de JS et PHP
Méthode : Gestion de projet, prise de parole, prototypage assisté par IA

Langues

Espagnol : langue maternelle
Français : C1 (professionnel)
Anglais : C1 (professionnel)

Fun facts : • J'ai parcouru 400 km à vélo sur la Vélodyssée • Je collectionne jetons de la Monnaie de Paris et pièces locales. • Je prépare des cocktails, en traitant chaque création comme une potion moderne • Membre d'un podcast radio gaming •

Expérience professionnelle

Chargé de communication digitale & Designer UI
Strasbourg, France | 2022 - Présent
- Conception et mise à jour de sites e-commerce PrestaShop (visuels, bannières, pages, fiches produits)
- Référent unique du digital et du technique
- Création d'outils internes assistés par IA (générateur de visuels pour les réseaux, templates pour Photobooth, générateur de contrats automatisé)

Co-gérant
Somos Arte Ltda. | Santiago, Chile | 2019 - 2021
- Développement d'une audience de plus de 10 000 abonnés sur Instagram.
- Gestion du site e-commerce WordPress et création de contenus.
- Co-fondation et gestion d'un magasin de fournitures artistiques : achats, stocks et développement des ventes.

Expériences en vente et relation client, Chili, 2013 - 2019
- Conseiller de vente et relation client (spiritueux, instruments de musique, Duty Free, formations en langues, certificats SSL),

Designer Graphique & Artiste 3D
SIMPRO | Havana, Cuba | 2011 - 2013
- Modélisation d'environnements 3D pour des simulateurs militaires.
- Refonte d'un système de projection pour corriger des interférences (alternative low-cost aux premiers dispositifs VR) : reconnaissance R&D interne.

Projets

Product & Brand Designer
Spin App | 2025
- Refonte de l'image de marque et de l'UX de l'application : nouveau logo, mascotte et expérience gamifiée pour améliorer la rétention.

Lead designer
BEDiZEN | 2024 – 2026
- Définition de la proposition de valeur et de l'identité de marque d'un projet de réalité augmentée pour les PME.
- Conception UX/UI de la plateforme et intégration du front-end du site (HTML, CSS, bases de JS et PHP).

Graphic Designer
Cineville Film Festival | 2024
- Conception d'une affiche de festival autour du thème du « surréalisme ». Utilisation du photomontage numérique pour créer une esthétique onirique et intrigante, en accord avec la direction artistique de l'événement.

Artiste 3D & chef de projet
Keep Breathing | Global Game Jam 2026
- Prix « Best Technical Achievement ».
- Coordination de l'équipe (MoSCoW, Trello) et prise de parole devant le jury.